

## محورهای جشنواره

### الف. خانواده

- سبک زندگی در نهج البلاغه
- تربیت فرزند و فرزندآوری در نهج البلاغه

### ب. دشمن شناسی

- دشمن شناسی از نگاه نهج البلاغه
- استکبارستیزی و مقاومت در نهج البلاغه

### ج. آرمان گرایی

- مهدویت و انتظار از منظر نهج البلاغه
- ایمان و امید از منظر نهج البلاغه □ مطالبه گری و عدالت خواهی از منظر نهج البلاغه □ عبودیت

### د. مدیریت و حکمرانی

- مدیریت جهادی □ مبارزه با فساد از نگاه امام علی علیه السلام □ روحیه جهادی از نگاه امام علی علیه السلام □ رشد اقتصاد از منظر نهج البلاغه □ تولید علم و فناوری در نهج البلاغه

## مخاطبان جشنواره

- دانشجویان داخلی و بین الملل
- اساتید و اعضای هیئت علمی
- کارکنان دانشگاه ها و آموزش عالی
- خانواده اساتید و کارکنان

## اهداف جشنواره

- ترویج خوانش و مطالعه نهج البلاغه، به منظور فراگیر نمودن نظام فکری و عقلانیت علوی در جامعه اسلامی
- تولید محتوای کارآمد و اثربخش ناظر به نیازهای امروز جامعه دانشگاهی، با تکیه بر تعالیم نهج البلاغه
- استفاده از ظرفیت های نهج البلاغه، به منظور جهاد تبیین و پاسخ علمی به شبهه افکنان
- دشمن شناسی و روش های مقابله با آن در مکتب امام علی علیه السلام

## جوایز جشنواره ملی

- ۲۰ کمک هزینه سفر به عتبات عالیات
- ۴۰ سفر به مشهد مقدس به صورت خانوادگی به مدت سه شبانه روز □ ۴۰ سفر به مشهد مقدس به مدت سه شبانه روز □ ۲۰ عدد تبلت □ ۳۰ عدد گوشی تلفن همراه □ ۳۰ عدد جایزه نقدی به ارزش یک میلیارد ریال



نهج البلاغه، بی تردید پس از قرآن کریم، گران قدرترین و ارزشمندترین میراث فرهنگی اسلام است. نهج البلاغه، شفاي دردهای روحی بشر و راز هدایت اجتماعی و سیاسی است. این کتاب، منشور انسان سازی و دریچه ای به نور و راهی از ملک تا ملکوت است. نهج البلاغه، پرکننده خلأهای عمیق فکری، اجتماعی و سیاسی و پاسخ گوی مسائل و مشکلات گوناگون مسلمانان و جوامع بشری در همه زمان ها و در تمام مکان هاست.

ترسیم وضعیت جامعه مطلوب و چگونگی تحقق آن - که در بیانیه گام دوم انقلاب، مورد اشاره و تاکید رهبر معظم انقلاب قرار گرفته است - با راهبری نهج البلاغه، امری مقدور خواهد بود؛ یعنی پیشرفت در علم، اخلاق و معنویت، عدالت، مبارزه با فساد، سبک زندگی، اقتصاد، استقلال و آزادی و عزت ملی، روابط خارجی و مرزبندی با دشمن که با خودسازی، جامعه پردازی و تمدن سازی تحقق می یابد، با استفاده از متونی همچون نهج البلاغه، ممکن خواهد شد.

در همین راستا و در جهت غنای بنیه اعتقادی دانشگاهیان و مصونیت بخشی آنان نسبت به آسیب ها و تهدیدهای جامعه، نهضت نهج البلاغه خوانی، با تمرکز بر جشنواره ملی نهج البلاغه دانشگاهیان، از بهمن ماه سال ۱۴۰۲ آغاز شده، تا بهمن ماه سال ۱۴۰۳ ادامه خواهد داشت.



## جشنواره ملی

نهج البلاغه دانشگاهیان کشور  
با رویکرد تمدن نوین اسلامی  
۱۴۰۲-۱۴۰۳

### برگزارکنندگان جشنواره

- وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
- وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
- نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها
- دانشگاه آزاد اسلامی
- دانشگاه فرهنگیان
- دانشگاه پیام نور
- دانشگاه علمی کاربردی
- دانشگاه فنی حرفه‌ای
- جهاد دانشگاهی
- بسیج اساتید بسیج دانشجویی

### دبیرخانه ملی جشنواره رسا

- نشانی دبیرخانه: قم، میدان روح الله، دانشگاه علوم پزشکی قم، دانشکده بهداشت

۰۲۵۳۷۷۳۴۰۷۷  
www.rasanahad.ir  
@rasanahad

- دبیرخانه‌های استانی جشنواره، در دفاتر استانی نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه‌ها مستقر هستند که نشانی آنها در سایت رسا موجود می‌باشد.

### شیوه ثبت نام و شرکت در جشنواره

- جهت آگاهی از شیوه ثبت نام و شرکت در جشنواره، به وبگاه و صفحات جشنواره در پیام‌رسان‌ها مراجعه نمایید.

### بخش‌های جشنواره

#### ۱. بخش ادبی

- داستان نویسی
- شعر
- نمایشنامه نویسی
- فیلمنامه نویسی

#### ۲. بخش هنری

- نقاشی
- طراحی پوستر
- اینفوگرافی
- خوشنویسی
- عکس نوشته

#### ۳. بخش رسانه

- نماهنگ (کلیپ)
- پادکست
- موشن گرافی
- راه اندازی رسانه مجازی

#### ۴. بخش پژوهش

- رسانه مکتوب (نشریه)
- تدوین کتاب و مقاله با رویکرد میان رشته‌ای
- ارائه محتواهای آموزشی و تربیتی

#### ۵. بخش معارفی

- مفاهیم نهج البلاغه
- دوره‌های آموزش مجازی معارف نهج البلاغه
- حفظ نهج البلاغه
- کتابخوانی